

### Les animations nature, culturelles et artistiques :

- sensibiliser et informer pédagogiquement tout public sur une démarche de jardin reproductible ; (la protection de la biodiversité n'est plus optionnelle, les citoyens doivent prendre le relais dans leurs propres jardins) ;
- faire du jardin flore et insectes un lieu d'observation de la nature ;
- accueillir des étudiants stagiaires ;
- animer des ateliers de jardinage enfants, des classes vertes de proximité, des journées découverte ;
- organiser des fêtes et manifestations visant à répandre la culture du jardinage et valoriser l'identité culturelle des « Mangeux d'ail » ;
- développer « les arts verts » de la Baratte : section artistique , l'association reçoit des artistes peintres, sculpteurs, photographes...



*Concepteurs et jardiniers du « Clos Monard » :  
Brigitte Compain-Murez et Jean Goby*

### A retenir dans vos agendas en 2009 :

- Les « Journées de la Baratte » et Rendez-vous aux jardins : samedi 6 juin après-midi et dimanche 7 juin journée, animations, expositions, visite guidée le dimanche à 15 h
- Les « Mangeux d'ail » et terroirs, journées européennes du patrimoine : le dimanche 20 septembre, à partir de 10 h
- La fête de Saint-Fiacre, le samedi 3 octobre : cortège sur le circuit des jardiniers, cérémonie à Saint-Lazare, banquet de l'association à Saint-Eloi
- Visite de groupes commentées sur rendez-vous : jardins maraîchers du Val de la Baratte à partir du Clos Monard

## LE CLOS MONARD

« Du jardin flore et insectes au jardin refuge »

*Val de la Baratte  
(Nevers - Saint-Eloi - Nièvre)*



**Saint-Fiacre Loire-Baratte**

(Association loi 1901)

« *Serviteur du terroir baratton* »

[www.loire-baratte.com](http://www.loire-baratte.com)

[saint-fiacre58@orange.fr](mailto:saint-fiacre58@orange.fr)

Tel. 06 10 39 57 26

Grâce à la présence de l'eau, les jardins maraîchers et le bocage ligériens du Val de la Baratte possèdent une faune et une flore spécifiques des zones humides. Espace de nature, facilement accessible depuis le centre ville tout proche, la Baratte est un atout et une grande richesse pour les habitants.

L'association **Saint-Fiacre Loire-Baratte** qui défend, promeut et anime l'espace maraîcher a créé, grâce à l'intelligence des familles Monard et Fassier, propriétaires de deux parcelles, un jardin flore et insectes dédié aux pollinisateurs. Ce jardin, « Le Clos Monard » est également un lieu d'expression de l'identité culturelle ancestrale des jardiniers « Mangeux d'ail »....

« Le Clos Monard » est situé sur l'extrémité de la plaine alluviale (lieu dit le Vernai). La terre y est sablonneuse comme sur l'ensemble du Val de la Baratte. L'eau, abondante, est présente à 0,80 cm de la surface du sol.

Malgré l'urbanisation d'une grande partie du bocage qui remonte aux années 70 (collectifs des Courlis et zone pavillonnaire), les passerelles écologiques avec la Loire, se font à travers les jardins bordés d'espaces semi-sauvages (friches, haies, prairies humides...). Ces espaces constituent des viviers pour la faune.

Le jardin abrite trois ruches, diverses espèces de plantes sauvages, des vivaces et des aromatiques, des carrés de fleurs mellifères et nectarifères où la faune trouve refuge.

Une petite friche et un roncier jouxtent volontairement le jardin jouant le rôle de pouponnière et d'aire de repos pour la faune.

Le jardin flore et insectes n'est pas le fruit d'une vision idéaliste. Il est à l'image de la culture locale :

- esprit champêtre et naturel ;
- variétés mellifères et nectarifères (nourriture des pollinisateurs) courantes dans les jardins de nos mères et grand-mères (les maraîchères ont toujours des carrés de fleurs et d'aromatiques) ;
- les insectes favorisent la pollinisation des productions légumières ;
- absence de variétés inadaptées ou sophistiquées (les insectes n'ont que faire des fleurs doubles, certes très belles, mais dont le cœur est inaccessible !)
- arbitrage du jardinier : conservation de diverses plantes sauvages ;
- présentation en carrés (rappel des carrés potagers) sans tomber sous la « *dictature des cordeaux* » (expression de Jean-Jacques Rousseau qui n'appréciait guère les jardins structurés à la française).

Quelques variétés de **plantes indigènes du jardin** : prêle, grande berce, onagre, coquelicot, géranium sauvage, diverses graminées, l'ortie, l'osier, plantain, liseron, campanule, moutarde, cardère, millepertuis, pâquerette, pissenlit, balsamine, iris des marais, lamier, carotte sauvage, mélilot, mercuriale annuelle, nigelle, pourpier, vesce, pensée sauvage, violette, achillée millefeuille, panais, chardon, trèfle blanc et violet...

Parmi les **espèces vivaces** : souci, bleuets et centaurees, leucanthème, scabieuse, tournesol, chèvrefeuilles, lavatère, monarde, roses trémières, népeta, salicaire, orpin, aster, verge d'or, violette, pavot, myosotis des Alpes, achillée, aubriète, campanule, gaillarde, rudbeckia speciosa, topinanbour, buglosse, échinacée ...

**Espèces aromatiques et sauvages** : bourrache, thym officinal, lavande, hysope, menthes, sarriette, marjolaine, oseille, sauge, camomille matricaire, fenouil, origan, angélique, balsamine, pensée sauvage,...

**Espèces semées** : phacélie (engrais vert), trèfle incarnat, différentes variétés mellifères et nectarifères (cosmos, bleuet, souci, tournesol, coquelicots, capucine, cobée grimpante, ...)

**Potagers et arbres fruitiers** : fraisiers, framboisiers, légumes, Vigne, arbres fruitiers (cerisiers, pruniers, cognassier, noyer)....

**Arbuste, plantes grimpantes** : buddleia, potentille, buis, noisetiers, rosiers églantiers, glycine, chèvrefeuille, gypsophile....

**A proximité** : tilleuls, saules, fruitiers, noyers, peupliers, acacias, groseilliers, framboisiers, légumes, fraisiers....

« **Faire du jardin flore et insectes un lieu d'observation de la nature** »

